

氏名	工藤里砂子
所属校名	柴田学園大学短期大学部
所属学科	保育科
職名	特任講師
学位	修士(教育学)
研究分野のキーワード	ピアノ演奏法 表現 アンサンブル能力 ドイツリート

内容	論文題目及び雑誌、発表演題及び学会名等
論文 (査読有り雑誌等) (2019～2023年度)	蝦名 敦子, 今 和香子, 佐々木 美子, 笹森 雅子, 工藤 里砂子. 幼稚園教育要領の改訂に関する5領域からの検討ー柴田学園大学短期大学部保育科の事例ー 柴田学園研究紀要Vol.1.1 No.1 38-55 2021
	蝦名敦子, 今和香子, 佐々木美子, 笹森雅子, 工藤里砂子. 幼小連携に関する「遊び」と「教育」の問題ー柴田学園大学短期大学部保育科における5領域からの考察を通してー 柴田学園研究紀要Vol.1.1 No.1 56-76 2021
	工藤里砂子. 「音遊び」を通じた音による表現能力の育成に関する一考察ー保育者としての視点を求めてー 柴田学園大学紀要Vol.1.3 No.2 2024
論文 (査読なし雑誌等) (2019～2023年度)	工藤里砂子. 新聞紙を用いた効果音表現の実践と課題ー保育科演習「子どもと音楽」を通してー 柴田学園短期大学部年報 第11号 1-6 2021
	Lieder&Klavier Abend ～R.Schumann zugeeignet～歌曲とピアノのタベ～R.シューマンに捧ぐ～工藤里砂子, 宮本香織, 菱沼智明(ピアノ), 西田典子(ソプラノ)他2名. シューマンハウス(ドイツ・ツヴィッカウ).2019
その他の活動 (2019～2023年度)	PIANO MEETS CELLO 2019 ～ピアノとチェロの宴～ 工藤里砂子, 浅野清(ピアノ), 村上智美(チェロ), 弘前市百石町展示館. 2019
	一時間だけ街に音楽の灯を 工藤里砂子(ピアノ), 三戸正秀(チェロ), 弘前市百石町展示館. 2021
	チューバとトロンボーンとピアノの演奏会. 工藤里砂子(ピアノ) 築館恒(トロンボーン) 阿保貴志氏(チューバ), 弘前市百石町展示館. 2022
	ヒロムジカ・カンマー・オーケスター演奏会. 工藤里砂子(チェンバロ), 岩木文化センター. 2023
	第24回未来コンサート ジョイントリサイタル&第20回弘前桜の園作曲コンクール1位作品の演奏. 工藤里砂子. 西谷四季子(クラリネット), 弘前文化センター. 2023
論文 (査読有り雑誌等) (2019年度以前)	工藤里砂子. ピアノ演奏及び演奏論ー2つの「ゴイエスカス」(ピアノ組曲とオペラ)ー, 弘前大学大学院教育学修士論文, 1998
その他の活動 (2018年度以前)	アンドラーシュ・シフによるマスターコース修了演奏会. 工藤里砂子(ピアノ), Julia Husmann(メゾ・ソプラノ)他. シューマンハウス(ドイツ・ライプツィヒ). 2006
	小野寺貴子・工藤里砂子コンサート～歌曲のタベ～. 工藤里砂子(ピアノ), 小野寺貴子(メゾ・ソプラノ), 弘前文化センター大ホール. 2006
	小渡恵利子ソプラノコンサート～あなたの好きな歌 私の好きな歌～. 工藤里砂子(ピアノ), 弘前文化センター大ホール, 2007
	村山弘 ヴィオラコンサート. 工藤里砂子(ピアノ), めぐろパーシモンホール(東京都), 2007
	青森県立美術館コンサート2008-2009 12人のピアニストによるコンサート+α～もう一つのピアニスト～. 工藤里砂子(ピアノ), 西田典子(ソプラノ), 青森県立美術館アレコホール, 2008
	NHK交響楽団メンバーによる弦楽の響きドリームコンサート. 工藤里砂子(ピアノ), 大林修子(ヴァイオリン), 井野邊大輔(ヴィオラ), 三戸正秀(チェロ), 吉田秀(コントラバス), 弘前文化センター大ホール, 2009
	NHK交響楽団メンバーによる弦楽の響きドリームコンサート. 工藤里砂子(ピアノ), 大林修子(ヴァイオリン), 本間達郎(コントラバス), 日高剛(ホルン), 弘前文化センター大ホール, 2012
	NHK交響楽団メンバーによる室内楽の響きドリームコンサート. 工藤里砂子(ピアノ), 水谷上総(ファゴット), 澤村康恵(クラリネット), 井野邊大輔(ヴィオラ), 弘前文化センター大ホール, 2013
	ピアノとクラリネットの調べ～ジョイントコンサート～ 工藤里砂子, 宮本香織(ピアノ) 楠引美穂子(クラリネット) Studio NOVITA(青森市), 弘前市百石町展示館. 2017